

开学寄语话思品

□石路

新学期马上就要开学了，许多做家长及长辈的总免不了要对孩子们叮嘱一番，说上三两句掏心窝子的话。在这些寄语中，大多父母和长辈不外乎是勉励孩子上课要听讲，好好学习，争取新学年成绩更上一层楼。这没错，很重要。不过，笔者觉得更为重要的是，随着孩子渐渐长大，其思想品德、行为规范方面的要求更需注重、更需加强，亦更值得提醒。

从国家层面来讲，我们要教育孩子们树立正确的人生目标，培养好思想、好品行、好习惯，今天做祖国的好儿童，明天做祖国的建设者。尤其是在新时代，广大少年儿童应该是有志向、有梦想，爱学习、爱劳动，懂感恩、懂友善，敢创新、敢奋斗，努力成为一名德智体美劳全面发展的好学生。从微观层面（现实生活）

中来讲，我们常说，选人用人，必须做到德才兼备，以德为先；还有做事先做人，有了良好的人品，方能走得远、飞得高。这些都说明，一个人的思想品质、道德品行对于其成长是何等重要。树德立魂，是我们教育的根本。我国人民教育家、改革先锋于漪说：“教得顶好就是教做人。”美国现代教育家海伦·凯勒说：“真正的教育融合了智力教育以及美和善的教育。其中，善的教育尤为重要。”因此，从小培养孩子的良好思想品行、道德情操，其关乎孩子的一生和未来。

开学之际，希望更多家长，包括长辈们在注重孩子学习成绩的同时，多加关注他们的思想、道德和操守，不断加强孩子正确人生观的培养与引领，使这些“小荷才露尖尖角”们能健康成长，不负长辈所期、国家所望。

何必挤进孩子的“朋友圈”

□詹超音

大孙子有手机了，新得手，是从妈妈手里二传过来的“果6”。小家伙知道，准予拥号，是大人的极大仁慈。从此任何时候都可与小朋友们天涯若比邻，不在乎新旧。

哥哥手机掏出时，弟弟失衡：“我的呢？”爸爸说：“等我……不过现在可以先摸一下。”摸了，又问：“多久？”“两年。”——哥哥下学期成初中生，弟弟还有两年。

小圈子形成了，主要是班里同学。光有小朋友还不行，将我也拉在里面。通讯录得像样。

男孩喜欢打仗，老想着取胜，所以先得包装自己，自然是挑一个最崇拜的武士，贴在微信门口，叫“夜神太风”。我不知这是哪方神圣，肯定不是力大就是器威。

“大大，我是小熊。”

生活中的短语

□王海

芦苇

芦花扬起一个秋
泛黄的叶子
摇曳着这个时候的天气

白鹭飞来了
在这里越冬，快乐着

树根

张扬自己，就会毁了一生
默默地在地下“跋涉”
所显示的叶绿花红
让世界永远不会老去

影子

影子最长的时候
离太阳最近
正当影子得意、显耀之际
太阳下山了……

戈壁

一草不长袒露的胸怀
浩瀚、坦荡、无私
天，不下一滴雨
戈壁于无奈之下，沉默

梅山水库散记

□李保壁

我们一行七人驱车去拜访五十年代初兴修的梅山水库。

梅山水库位于鄂、豫、皖交界处的大别山区，淮河支流、史河的上游，坐落在金寨县城南端，梅山镇的大小梅山之间。

回望新中国的建设历史，安徽人民用勤劳的双手于一九五四年三月开始，在多方努力下，开展了梅山水库的建设工作，经两年多努力，于一九五六年四月完工，一座气势宏伟的梅山水库屹立在世人面前。梅山水库，坝高八十八点二四米，坝长四百四十三点五米，由四台机组组成，放水孔位于大坝九号孔内，坝的最高处一百一十米，最大泄洪能力每秒一百二十七立方米。

我们沿着山间柏油马路蜿蜒前行，车子在山腰间随着浮云飘逸，到达库区停车点后，我们走上大坝，那群山之中，一库清水，烟波浩渺，非常壮观。

漫步坝顶，让人眼前一亮，远山近岭尽收眼底，远处那一座座山峰，在薄雾般的浮云笼罩下，若隐若现，景色宜人，令人遐想不已。

听说以前在梅山周围只要一到雨季，山洪肆虐，哀号遍野。这地方雨水集中在夏季，每到雨季，多山奔流而下

的洪水，集聚于一条峡谷的山涧奔流而下，所遇村庄、庄稼、人畜、树木，一扫而光，全被这无节制的洪水卷走，造成人畜伤亡，山峰的下游，河道狭窄，自上而下，无不受害，直接威胁着金寨县城。后来采取了治洪、治源、治本的方针，先是治理了史河，淮河，拓宽清淤，又利用三年时间，修建了梅山水库。再是控水，注重水土保持，控制水土流失，植树造林，绿化荒山，变水害为水利，保持生态平衡，使肆虐的洪水象驯服的野马，沿着人们设想的途径为人所用，造福人类。

放眼那高峡平湖般的梅山水库，绿水盈盈，波光闪闪，库中心漂浮的小岛，如同一颗绿色明珠，浮在一片浩渺烟波中，那大坝像一条巨龙，蔚为壮观，锁住了奔腾的洪水，象驯服的野马，为库区周围人民造福。

大坝管理人员告诉我们，梅山水库是一个集防洪、灌溉、发电于一体的综合性水利设施，特别是这水库里的鱼虾是最好的，它纯天然无污染，是梅山水库的一大亮点。我们在工作人员的指引下，望向那远处起伏的山峦，山间白云飘飘，如仙似境，那不仅是“绿水青山，就是金山银山”的妙处，更是对梅山的未来生态规划蓝图最好的诠释。

我们沿着梅山水库大坝缓步前行，似走进了缥缈仙境，白云脚下飘，绿树环山绕，粼粼波光，在朝霞的辉映下闪耀，远山鸟歌声声，微风吹动脚下浮云，如在云中穿行，无不令人心旷神怡。

我们走近大坝中央，梅山那很远古的美丽的传说似在告诉我们，梅山传说中的湘西猎神梅山姑娘正直立眼前。梅山姑娘，是一位聪明伶俐的姑娘，她善于与鸟兽交流，擅长打猎，她帮助土家人解决了狗熊和老虎对人们的困挠，因此受到了梅山周围人们的敬仰。梅山姑娘她不仅从小就懂得鸟兽的语言，并且十分善良，她的事迹更是让人们为之敬仰崇拜。

望着这梅山水库，湖水碧透，微波荡漾，库区周围那风景秀丽，名胜众多，更令人数不胜数，什么“天鹅岛”“九王寨”“青蛙石”“梅山七怪”等等，让人闻而生意，流连忘返……

抬头再看，我们已走下了梅山水库大坝，沿着观光山道，漫步丛林间，望向远方，令人遐想，未来的梅山水库，将会以生态文明面对世人，她会以生态文明和美好姿态向世人展示其更强的魅力和更大的贡献。

今夜，雨滴溪水伴我入眠

□刘向东



午后，走进富阳湖源乡双喜村梅洲坝景区正逢下雨。站在驭水山居（又名梅驿山居）宽敞整洁的阳台上眺望湖源山水，犹如置身于美轮美奂的梦境之中，又好像干涸已久的心一下子被润透了清醒了。于是索性走出山居让自己成为风景中人，也好尽情享受雨的滋润。

是时五月，临近入梅，雨也就多了几分缠绵温婉。昔日那秀绝尘寰的青山峰峦、茂林修竹、烂漫山花和精美的农家楼舍倏然间都被润润得格外明朗盎然，让人只想守住这湿润清新的日子。若是风和日丽，山居四周的杜鹃花、月季花、豌豆花、八瓣菊和许多不知名的花儿定会招来无数拈花惹草的小生灵。可此时的雨越下越密，而不见蜂飞蝶舞，也听不见鸟们的欢唱。除了雨落树叶的窸窣低吟，还有哗哗作响的流水之声随着雨丝飘荡而来，似乎要你透过雨丝去想象雨中山水的朦胧与诗意。然而，眼前的山水并不朦胧缥缈，只是山头和山脊错落间偶尔生出灰白的

雾霭缭绕一阵就悄然隐去了。这时，山峦的起伏林木的层次叠翠分明；宽广的湖面也越发纯净明亮，像是嵌在两山之间的巨大的光面翡翠，映照着两侧青山，也映照着古朴静美的六角梅洲亭。此刻，我循着影影绰绰的倒影，惊喜地发现湖面一侧两坝之间百米多长的琴键式步道未被湖水漫没，并有行人悠然往返两岸。原来，环湖堰坝依山而筑，设有多个堰坎和闸门等“机关”，从而使整个梅洲堰坝集水库、泄洪、通行和景观为一体，且一年四季堰内湖水始终保持恰好水位。

漫步于高出水面的步道宛如脚尖在水面上“弹琴”。而连接步道的阶梯堰坎因湖水的落差而形成一排排阶梯瀑布。无论是远眺还是近观，飞流的瀑布就像一排排脱缰的骏马朝着下游雄伟的梅洲大桥奔腾而去。面对如此壮观美景，我不得不敬佩湖源人民的勤劳与智慧。因为他们彻底翻去了“壶源十八渡，渡渡要脱裤”的历史，让千年的古渡口焕发出美丽青春。

同样，青春般美丽的还有驭水山居门前一条婉转逶迤的溪流。涓涓的溪水是雨的精

灵，山的律动，更是生命的本源。我顺着清纯的溪流去朝圣心中的风景，相伴的是山居人家的情义。我想：能与这样的雨这样的溪和山居主人潘文华何田凤夫妇相遇也算是难得的幸运。

这不，连绵的山峦稍染一抹黛青，山居主人就亲切呼喊我们用餐了。而在我逆溪回转的瞬间，意外看见古银杏树上有两只并无遮蔽的长尾灰喜鹊在雨中交头接耳。有趣的是它们时而抖抖翅膀，时而互相梳理，那耳鬓厮磨的样子俨如一对爱伴归巢前的梳妆抚慰。由此我深信：世间纵然有风雨，但真情无论何时都会闪烁光芒。就像那对喜鹊，彼此的真实是心灵的交融和相逢的珍惜，也是情感的敬畏。而这种真实好比荒漠的甘霖和清澈的溪水，净化的是心灵，滋润的是心田。同时也会令我想起“梅洲古渡”标牌上的美丽话语：“山谷里的风，催促我们相逢；这么近，这么美，周末到湖源”。开心的是这次相逢又在周末，还有五月的雨。

今夜，雨滴和溪水好伴我安然入眠了。