



旷古赤水河 传世黔台酒



电话:86-021-63152788 网址:www.qiantai.com (广告)

每年的高温天，欲说农村最欢快的一种生活嬉戏方式，“拷浜”无疑是能列入榜单的。它带给人们的这种特有的滋味，可以填满整个夏日的记忆。

◆“拷浜”，是上海话。它是指上海农村老底子夏日里孩子捉鱼嬉戏的一种方式，即在野外寻觅到一条适宜的小河浜，两头用土坝筑牢，截断河水，然后用脸盆、铅桶、铁皮簸箕等家什，把河里的水排干、舀净，捕捉河浜里的野生鱼虾。通常，一条小的野河浜，河面一米多宽，比庭院前后的小宅沟稍宽些，水深近膝盖，最高至齐腰。孩子们会截取其中一段进行“拷浜”。“拷浜”是非常有趣的，既能肆无忌惮地自由戏水，又能捕捉到新鲜的鱼虾供家人佐餐。因此，过去农村的孩子大多会在夏日里去“拷浜”。

我的孩提时代，充满了“拷浜”的记忆，在艳阳、河水、芦苇、草丛、泥浆、鱼欢、虫子、叫蝉、汗水中，尽情地体味这纯真丰富的大自然。每次“拷浜”都感觉捉住了整个夏天，拥有了真正的夏日味道。

刚上小学时，我就经常看到比我年龄大些的孩子，夏日里，他们三三两两，相约到野河浜里去“拷浜”。他们赤膊，穿条短裤，带好舀水以及盛鱼的器具，兴致勃勃地哼着小曲出发。待到下午四五点钟的光景，太阳渐渐西下，一个个裹着泥浆水的身子，脸晒得黑黑的，手上拎着装有不少鱼虾的小桶，像打胜战场的将军，喜呵呵地归来。这时，他们的父母会一面催促着孩子在水井旁洗澡，一面开始忙不迭地清理这活蹦乱跳的鱼虾。

傍晚时分，农村里的家庭都会在外面吃饭，桌上一大碗红烧鱼虾，或里面还夹杂着几只毛蟹，这美味佳肴自然成了餐食中的主角。每当这时，我就羡慕得很，心想，待我长大些，征得父母同意，我也要像他们一样去“拷浜”，这样，我和我家人就能天天品尝到这河里的美味。

◆上了初中，我自然有这个能力与其他孩子一样，夏日里去“拷浜”。

还记得，第一次去“拷浜”，我就邀上邻居家的小豆子、黄毛一起去。那天是下午，气温在35、6摄氏度，热得很。离开村头，我们就一直向东走去。走了约二三百米，在一片芦苇丛中，发现一条野河浜。这条河浜，像是没人来过，河畔芦苇自然生长，没人糟践过，岸地上的脚印也没有。于是，我们仨小心翼翼地进入小河，随身带的盆、桶和铁锹等工具放在岸坡。

这条小河约摸有30多米长、90公分宽，水较浅，一脚下去，在小腿肚上一点。于是，我们拿着带来的矮铁锹，截一段后开始挖泥，并在两头筑坝。一铁锹下去，泥土蛮松，但提起来较重。刚开始，我们仨挺有劲，可过了十来分钟，便开始气喘吁吁。我说，加把劲，早点把坝筑好，这样接下来才能往外倒水。足足用了半个多小时，土坝才筑好。小豆子说，咱歇会儿再干吧，黄毛也附和道，太累了，休息下。我也累。于是，我们仨靠在岸边芦苇丛中半躺着，尽管热，知了也在拼命地叫唤，可黄毛没多时竟然睡着了，我和小豆子也迷迷糊糊。此时，我猛然醒悟，不能睡，一睡人就更慵懒。三个人赶紧起来，一人拿着一个盆，两端开始舀水向外倾倒。我故意唱起歌来，唤起大家积极性，把疲劳赶走。

太阳辣霍霍的，晒在身上还有点疼，额上的汗珠不停地往下淌。我用胳膊擦拭了下，继续干。不一会儿，小豆子说，嘴干了，咋办？我说，旁边一条大河里水干净，你去喝点，解解渴。小豆子去了，我和黄毛继续拼命地舀水，心想早点把水弄干，可以捉鱼了。此刻，脚底下，已经感觉到鱼儿在穿梭，有大有小，滑溜溜的，心里也一阵阵地高兴。

快一个小时过去了，终于见底。小豆子眼尖，他看见一条约有2斤多重的黑鱼，在狡猾地向泥里猛钻，我一个跨步上前，双手用力把它摁住，泥水溅了一身，黑鱼却让我抓得动弹不得。初战告捷，我们仨真是乐不可支。这条野河浜里鱼可真不少，鲫鱼、鲤鱼、昂刺鱼、穿

情事

倾诉与聆听，都市与乡村的情感故事。请勿对号入座。(图文无关)



口述:龚海 文字:石路

儿时“拷浜”，满满的快乐记忆

条鱼，虽然个头都不是很大，但数量多，收获可以说颇丰。河里除了鱼，还有不少虾、毛蟹，放进盆里，约有三分之一。鱼至少有个3、40斤。我们仨简单地分了一下，可黑鱼只有一条，怎么分？小豆子、黄毛大度地说，这条黑鱼先归你，以后我们出来“拷浜”，再捉到黑鱼，依次轮着拿。我说，可以。大家稍稍洗了一下就准备回去了。

回家路上，黄毛说，今天鱼多，要么我们到镇上把它卖了吧，换点零花钱用。我说，我不卖，这是我第一次“拷浜”，家里人还等着我的“战利品”呢？小豆子也说不卖，他说，回家要给他奶奶熬鱼汤喝。小豆子奶奶这两天正病着，亟需营养补充。黄毛见我们都不卖，他也只好作罢。各自拎着十来斤新鲜的鱼虾蟹，我感觉自己已然是一个功臣。爸爸平时劳作下来总爱喝一点酒，这鱼虾和蟹混搭着烧可是一道美味的下酒菜。妈妈、妹妹尤为喜欢这河里的野生“货色”，煮熟后就一个字——鲜。

到家里，放下提桶、工具，妈妈拍着我的肩膀说，初次收获不小啊！我嘿嘿一笑，只说，没经验，鱼虾捉到的不多。爸爸说，已经蛮不错了，比我强。爸爸是村里的机口管理员，平时从事田间水浆管理，抽水放水的时候，总有鱼主动落网，这时，爸爸就把鱼带回家，让我们尝个鲜。

晚上，一家人在门前围坐一起吃饭，爸爸喝着小酒，妈妈剥着虾，妹妹吃着鱼，看到这其乐融融、亲切和睦的一幕，我心里真是无比高兴。趁着吃饭的时候，妈妈对我和妹妹说，夏日里，你们玩归玩，学习还是第一位的，暑假作业要认真去完成；另外，还要多复习已教过的内容，不能前学后忘记。我和妹妹齐声说，好。我上初一，妹妹读三年级，我们兄妹俩，在学校学习成绩都是名列前茅的。我的志向是将来去当兵，保家卫国；妹妹的意愿是长大做教师，在课堂上手执教鞭，给学生讲课，那多神气啊！

父母虽是农民，但对孩子教育都挺严格。要不是暑假，他们绝对不会让我去“拷浜”的。妈妈说，无论你们将来干什么，专事啥职业，都要做一个对国家、对社会有用的人。爸爸说，将来农业步入科学化、现代化，一定要有文化、有知识的人来种田，这样才能够多打粮，实现农业稳产高产新目标。从爸爸的眼里，我已然看到他的愿望。我接着说，假如日后当兵去不了，我就当一个现代农民，即使到部队，退役后，我还是回农村，努力把家乡建设得更美丽。

◆自第一次“拷浜”后，暑假中，我又和小豆子、黄毛相约去干过几回。每次，我们都找不同的地儿，在不同的野外小河浜里捉鱼摸虾。“拷浜”是个力气活，去之前，我都会养精蓄锐好几天。那天，我们早上出发，去村外远些的地方。我们除了带上工具外，还准备着水和干粮，心想若时间来不及回家，我们就在外“野炊”。当然，我们带的干粮都是蒸煮熟了的面饼、馒头啥的，用不着

生火，用“野炊”这个词只不过聊以自慰罢了。太阳渐渐升起，我们跑着跑着，终于找到一条隐藏在陌生杳见的小河，大小与上次差不多。“拷浜”，我们一般不会选择家门或附近的小河，因为这些河里鱼虾基本上已被人捉过一遍，所剩无几。

找到河了，我们就开始忙碌起来。老样子，先筑坝，再排水，后捕获。这次运气真不错。这条河里的鱼虾比上次要多一些，鱼的品种差不多，只不过没有黑鱼，却抓住了一只一斤多重的甲鱼。我说，这只甲鱼不错，你们其中一个人拿吧，上次说好的，大家轮着分，其余均摊。小豆子说，那不客气了，这只甲鱼拿回家给我奶奶吃，她最喜欢吃甲鱼了。下次就轮到黄毛。黄毛说，没关系，你先拿吧，再说，你奶奶身体尚在恢复之中，需要更多营养。小伙伴的谦让，使我们“拷浜”合作愉快，收获也更加丰盛。这次，每人的鱼虾蟹也各自分到有十七八斤。

忙乎了一上午，肚子早已饿了。我说，去找个地方，我们吃东西，吃完后再回去。离小河十来米有一座破庙，我们进去依墙而坐，大家津津有味地啃着馒头、吃着饼、喝着水。放在一旁桶里的鱼虾此刻开始不消停，一会儿“翻江倒海”，一会儿突地跳出来，我们连忙去捡，吃也不安宁。于是，我们就找张废纸上面用木头盖住。吃完午饭后，黄毛说，我们去河边摘芦叶吧，拿来吹哨子，声音好听。我和小豆子说，我们吹不来。黄毛说，我教你们。我们拎着桶，拿着工具，来到河边，摘下一片叶子，黄毛熟练地吹起小曲，可夏日里传来的歌声也似乎挺热，飘将过来，并不觉得悦耳。我和小豆子使劲吹，也吹不出啥旋律，声音都是“打了折扣”的。黄毛对我们说，先将叶子稍稍放进嘴里，然后均匀呼吸，上下唇半贴在叶面上往外吹，就能发声了。我和小豆子连续试了好多次，还是不奏效。是黄毛教得不好，还是咱笨，反正就是“不着调”，最后只得无奈放弃了。

回家，父母、妹妹都在午睡。我在外面水井旁洗澡，洗好后，也闻着闹喳喳的知了声睡去。梦里，我见自己在河中抓了好多大鱼，父母可高兴了，去镇上卖掉一部分后，剩下的就自己享用。妈妈用卖鱼的钱，还扯了两块布料，给我和妹妹一人做了一件的确凉衬衫。妈妈说，要开学了，给你们一人做件新衣服，到学校也体面些。梦，在沿着美好继续，冲着那夏日里的热光幸福地微笑。

◆这一过就已几十年了，“拷浜”早已不是孩子们夏日觅趣的活计。然，这一出与夏为伴的“嬉戏”，却时常印在我的脑海，它既充满自然童趣，又勾起自己当年不尽的生活回忆，尤其是至今还让人垂涎不已、念念不忘的野生鱼虾。炎热的夏天，经过太阳的一番“烧烤”已渐渐平息，天气开始进入立秋，村旁的小河，映着我已生白发的脸庞，自顾自地缓缓向东流去。“拷浜”留下的童年是难忘的，它让我填满儿时夏日的记忆，也使我近60年乡土生活找到了真实欢快的源泉。