



藏在玫瑰咖啡里的振兴梦

近日,在浦东新区川沙新镇连民村,百亩玫瑰迎来了盛花期。阵阵挟裹着馥郁浓香的风,拂面而来,放眼望去,绸缎似的花瓣迎风蹿茂,娇美柔软的玫瑰,就这样,热烈了申城的初夏。

沙漠玫瑰、法国墨红、大马士革、滇红玫瑰……位于连民村900号的玫瑰基地里,品种各异的玫瑰争奇斗艳,热闹非凡。2018年,上海闽龙实业有限公司(以下简称“闽龙实业”)着手在连民村建设“好熟悉·玫瑰里”玫瑰书屋,逐步打造了近200亩的玫瑰园种植基地。

“为了让玫瑰能观赏,更能食用,我们还配套建设了产品加工链。”闽龙实业董事长助理季佳欢介绍道,2020年,闽龙实业创建了“好熟悉·玫瑰工坊”,旨在打造国际一流玫瑰品牌,建设浦东、上海乃至长三角区域的工业文旅新地标。闽龙实业对两个点位的功能定位有着非常清晰的规划,“玫瑰书屋主要向市民游客提供玫瑰花茶、玫瑰咖啡等产品;玫瑰工坊则以玫瑰种植为载体,形成玫瑰产业链,以企业团建、会务培

训、论坛展览等为载体,拓展乡村文化旅游路线等方式,助推一二三产业融合发展。”

漫步田间,团团锦簇的花朵围绕两间白墙黛瓦的书屋层层漾开。“好熟悉·玫瑰里”玫瑰书屋是由村里闲置的耕具房和旧牛棚改建而来,现在这小小的书屋仿若花蕊,长在“玫瑰里”。而“好熟悉·玫瑰工坊”则坐落于连民湖畔,是一家集“玫瑰种植+玫瑰纯露萃取+玫瑰品鉴体验”于一体的文旅体验馆。工坊分为上下两层,1500平方米的空间划分了农产品展销区、活动会议区、咖啡品尝区、玫瑰花茶体验制作区等功能区。步入其中,一眼便会被巨大的玫瑰蒸馏装置吸引。铜制的加热底座,透明的蒸馏管道,一筐筐玫瑰花瓣……可视化的设备,让游客可以直观地了解玫瑰纯露的制作工艺。“每年5至10月是玫瑰花的采收季,我们会将玫瑰鲜花回收到工坊,一部分制作成玫瑰咖啡所需的冻干玫瑰粉,另一部分则加工成玫瑰花茶、玫瑰纯露、玫瑰精油等产品。”季佳欢说。

玫瑰咖啡是“好熟悉”的拳



头产品。“我们在云南怒江有自己的咖啡基地,种植海拔在1200米以上,品种是阿拉比卡的云南小粒咖啡卡蒂姆。”从原材料的种植采摘到产品加工,闽龙实业有一套严格的技术指导准则。“每一个条件变化都会影响到咖啡的口感。比如咖啡本身的品种、土壤的化学成分、当地的气候条件、日照时长、降雨量、咖啡豆的处理工艺,以及最终制作咖啡的方式方法。”据了解,咖啡豆本质上是咖啡属植物的种子,果实长在树上。咖啡树为常绿灌木或乔木,自然状态下能长到5米。自第一年播种算起,要经过3~4年才能开始结出果实。咖啡果外形看起来像红红的小樱桃,每个浆果的中间包裹着两粒咖啡种子,加工处理后就得到了咖啡豆。“我们坚持全产业链把控,从咖啡豆的种植到红果采摘,再到后期处理和烘焙。”季佳欢说,“目前,年均采收鲜果达

3000吨,出品500~600吨的咖啡生豆。”

玫瑰工坊一楼的水吧台上,冷泡茶、藜麦银耳鲜露等饮品整齐摆放,干净清爽。在咖啡机的四周,现采的玫瑰花鲜艳明亮,移步靠近,和着“簌簌”的磨豆声、点撒粉末声,一杯玫瑰咖啡就呈现在记者眼前:清晰的玫瑰花纹,细密的奶泡。轻轻嘬一口,咖啡的浓厚和牛奶的香甜带来蓬松的口感,玫瑰的香气即刻丰盈口腔。“拿准咖啡豆的烘焙黄金曲线,才能推出一款精品咖啡的好豆子。”季佳欢说,“‘好熟悉’的每一款产品都经过上百次的杯测,除了内部研发测试外,我们面向市场也推出过品尝活动。”今年4月,陆家嘴咖啡文化节如约而至,“好熟悉”也参与其中。作为咖啡品牌全产业链的小众选手,“好熟悉”用品种、品味、品质来讲格调、讲责任、讲品牌。

“那次咖啡节,我们把全线产品都带过去了,挂耳咖啡、冻干咖啡以及浅烘、中烘、深烘全系列咖啡豆……”季佳欢说,“活动现场,收到了很多反馈,对我们来说经验很珍贵。未来,我们会持续研发新口味。”

店名:好熟悉·玫瑰工坊
地址:浦东新区连民村明华486号



(扫码观看视频)



改建焕新生 “老粮仓”变花园咖啡馆

上海咖啡界从不缺“顶流”,从市区梧桐树下的一家小资咖啡馆,到极具话题性的公益咖啡馆,而以选址出圈的一尺花园咖啡馆,也是诸多咖啡达人打卡清单上的必去之地。

位于青浦区课植园路、距朱家角古镇步行时间约10分钟的一尺花园(朱家角筒仓店),是一家由“老粮仓”改建而成、颇有“看头”的花园咖啡馆。

1954年4月,国家征用朱家角井亭港附近地皮,建立了可以容纳2400万公斤粮食的苏式粮仓,这栋粮仓,就是原国家第二粮库、青浦第二碾米厂、朱家角粮食管理所所在地,距今已有近70年历史。

如何既保留“老粮仓”的结构,又能物尽其用、焕发新生?

一尺花园的设计团队在对粮仓的结构、立面等进行检测后,对“老粮仓”进行一系列保护性改造修缮:将内外进行重新设计布局,最大程度地保留了原有的粮仓结构,以巨大的六个储粮桶造型为基础,加入许多现代工业化的设计,将空间重新进行规划,成为现在的一尺花园咖啡馆。

储粮桶内的空间规划条理清晰,除两个圆筒被用于运输外,其他都被设计成空间结构的一部分。藏在店里的一个个“漏斗”是过去的下粮口,如今成了店内的装饰性建筑,复古典雅。沿着扇形楼梯拾级而上,抚摸着粮仓用来通风的小圆孔,感受岁月沉淀的斑驳。读书室、艺术中心、咖啡用餐区……每一个空间,都有着不同

的光影与氛围。

“老粮仓”内,目之所及皆为绿意,观音莲、鹅掌柴等大型绿植将室内装点得绿意盎然,让游客仿佛徜徉在原生态森林般清新舒适,玻璃房子被六个储粮桶高高架起,占据着朱家角的制高点,视野极佳,从这里远眺,可俯瞰川流不息的淀浦河和朱家角古镇的熙攘人群。记者到访那天虽是工作日,咖啡馆却也几乎一位难求,由此可以想象周末及节假日的火爆程度了。

“老粮仓”改建为咖啡馆,赋予老建筑新的生命力,也预示着人民生活资源从匮乏走向富足。

店名:一尺花园(筒仓店)
地址:青浦区课植园路339弄9号楼1层



文字:记者 刘晴晓 许怡彬
摄影:见习记者 邹佳昊 王金秀
视频:见习记者 邹佳昊