

“读报活动课大家听得开心，我们讲课人就有劲头”

合庆镇建光村活跃着一批“讲课人”

近日，浦东合庆镇建光村“红枫叶”读报小组建立的“建光村红枫叶党群论坛”微信群显得异乎寻常的热闹，

微信群朋友们你来我往发送信息，大家互动的话题都是讲这些年对参加“红枫叶”读报活动的体会和感受，有的还提出希望和建议。

□百科

古代农历春季的三个“十二”

在浦东，古代对农历春季三个十二日有很大的期盼，就是希望这三天都能红日高照、天气晴朗。

农历正月十二是做官十二，只要官职在知县以上行政级别的当官人必须在十二日前往执政之地，为的是能与当地百姓一起过上元宵节，这是当官的与民同乐，与百姓和睦相处，一起逛街、看戏、赏灯。在此期间还可以向百姓问寒问暖，倾听百姓的意见和要求。

家人送当官的丈夫(儿子)出门到村头，或近处的小桥，一路叮咛他多为百姓着想，为多数百姓做事，博得百姓的赞誉，耀祖光宗。

农历二月十二是百花十二，也是所谓的百花生日，此时春暖花开，大地五彩斑斓。如果这天天气晴朗，则预示着当年的百花茂盛，花色灿烂；更是种花者的丰收之年。

其实，到这一天天气艳阳高照，花农就会举办迎接花神的活动。那么多的表演者爽快，观者愉快。旧时，浦东龙王庙地区(即现在花木街道)有凌家花园，到每年二月十二就会邀请洋泾、三林等地的花农一起举办迎花神活动，俗称“迎神赛会”。观者如潮，有时长达二里路。

农历三月十二是五谷生日，不管是自家有田耕种，或者租种他人土地的佃户，都期盼这天能够天气晴朗，则预示着当年五谷丰登。

通讯员 汪正刚

□通讯员 陆明根 记者 康晓芳

精神文化的需求。

谈谈多年来坚持讲课主旋律

由此，建光村“红枫叶”微信学习群率先以“党建引领方向，创新社会治理”为主题的讨论，进行交流互动。活动开展后，群里朋友踊跃参与，积极推发微信，讲述各自对参加活动的体会。

小组成员金佩荣讲，建光村“红枫叶”读报小组自2013年成立以来，这些年小组活动除非疫情影响暂停，其他辰光从无漏缺，从无改期，逢到小组活动日，哪怕风响落雨、节日假日，一样举行。老百姓无论党员，还是普通村民，用不着叫喊，都自己走进活动室。金佩荣认为，做啥(上海方言)老百姓这么积极，这么热情，最主要，“红枫叶”小组每次活动课，老书记、老干部、老同志声声句句都讲共产党好，社会主义好，改革开放好。更吸引大家的是，他们讲的不仅有大道理，更有生动鲜明的例子，他们让大家看得见，摸得到的身边变化作讲课内容，大家当然喜欢听，高兴听。

小组成员蒋佩芳讲，这些年，建光村“红枫叶”一路前行，靠村里党组织领导的支持，每逢小组活动日，

村领导只要脱得开身，总是来活动现场坐坐，就这让大家感受到领导在支持我们“红枫叶”群众文化团队。小组成员高国莲讲，这些年，我们“红枫叶”活动始终把“红色影片，红色歌曲，红色故事”作为活动不可或缺的内容，这是精准对接了大家的精神需求。高国莲还说，小组利用这些红色资源，持续推进红色教育，真是让大家“对胃口”。

我侬为啥喜欢听讲课

小组成员费佩芳说，当下，党和政府高度重视老龄工作，关心老年人生活，我们基层农村在这方面有很大提升空间。费佩芳认为，关爱老年群体，不仅在物质上，还要注重精神文化生活，她认为“红枫叶”小组活动就是切准了老年村民对这方面的需求。

这次小组开展“让大家讲讲红枫叶这些年”的活动，虽是不起眼的小活动，但“红枫叶”小组成员却当作一回事，不仅线上，线下一样闹猛。

小组成员倪富娣说，我侬家里因国家工程拆迁，已经随同儿子住到别处，离建光村确实有相当远的路程，但是，这趟拆迁，由于家什无

法搬走，搬出去也没啥地方放，只好丢掉，但是我们老两口对“红枫叶”活动舍不得“丢掉”，每趟活动要赶去参加，为啥，因为“红枫叶”讲共产党好，人民政府好，讲到侬心里。

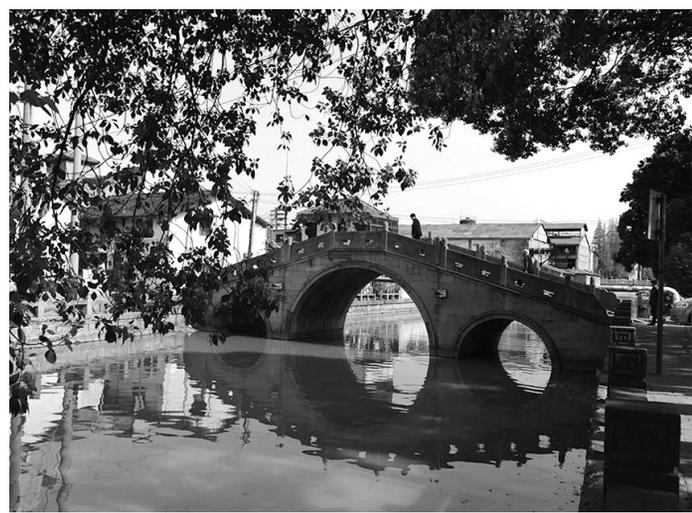
小组成员沈振雄讲，自己年纪大了，只好随同子女到川沙城里居住，但每次活动总是好像有点“不由自主”想来的感觉，路再远也要赶来，为啥，因为“红枫叶”每堂课，其实充满党课味道，自己是老党员，一辈子听惯了党课，所以舍不得放弃。

小组成员金长福说，自己身体不好，经常感到自己情绪很低落，好在建光村有个“红枫叶”，每次活动去听听，心情宽松宽松。老金说，讲到这些年有啥感受，他说小组活动，多次都有村领导来，向大家问间长，问间短，觉得很暖心，老金说着说着，似乎有点激动，他说，“干部心里有群众，群众眼里才有干部。”

建光村“红枫叶”读报小组这次举办的“红枫叶这些年”的活动，老书记郭梅根深有感触，他说，“读报小组活动课大家听得开心，我们讲课人就有劲头”。

浦东开发开放纪行(九十九)

千年三灶港与川沙护城河的演变



□记者 康晓芳

川沙最重要的河流、母亲河是哪一条?相信川沙人都会毫不犹豫地“护城河”!抚今探昔，护城河保持活水生命的源头在哪里?相信许多川沙人也会知道，那是三灶港。

三灶港，川沙城中原来有一条贯穿东西的重要河流叫三灶浜，她东面与护城河连接和入海口贯通的地方就是三灶港，可谓是川沙护城河之源头。

基于三灶港在原川沙老城格局的重要地位，在川沙东城壕路整体改造时，也对三灶港进行整体的展

现，通过一段模拟河道的水景，提醒人们原先这里有一条名叫三灶港的河流穿城而过，汇入大海。

恢复三灶港的遗址，整体景观包括广场部分有580平方米。展现三灶港遗址的景观部分有200平方米，通过“三灶港历史”的文字、实物、模型情况来模拟原先的形态。

“三灶港历史”的文字介绍，主要将介绍三灶港的历史以及三灶港与川沙的关系，通过文字、照片、历史遗迹的方式在用老砖石砌筑的墙上进行展示，通过老砖石的历史沧桑感来烘托整个景观遗址的历史感。在修复改造过程中，能够发掘

到三灶港少许遗存，就会丰富三灶港景点故事，更好唤起人们对于历史场所的记忆。

护城河上有几座桥。其中一座是东门桥，记载着川沙新镇人民的生存史。

最初，为护得一方安全，川沙地方绅士、大学生乔铿，在松江海防同知罗拱辰及上海知县牛镜等赞助下，调集川沙父老子弟修筑川沙城堡。城墙周长4里，高9米，城墙地基近10米，东、南、西、北设“镇海”、“迎瑞”、“太平”、“拱极”四座城门。城门外的护城河上，相应架起4座“吊桥”。

东门桥前身为“镇海桥”，当时都是采用坚实的木材造桥，宽3米、长5米。每天早晨开市，由守卫城门的兵差按时用绞盘葫芦绳索，将桥面放平架好，每天晚上闭城时，将桥面高高吊起，可防御寇入侵。因此，“镇海桥”俗称“东门吊桥”。经东门吊桥进东门街朝东的护塘港上，也筑有一座桥叫“外吊桥”，和东门桥是“姐妹桥”，它俩常年为川沙城里城外的老百姓服务。

时光如梭，星移斗转，城墙失修，城门没了，守卫城门的兵差撤了，吊桥都改为石桥替代。一座简简单单的桥，不仅守护了人们安定幸福的信仰，更承载了人们对美好未来的期望。

随着社会日益发展，川沙人依然没有忘记回归传统，在民声呼吁下，经批准、拨款，在1976年将“历经风雨”的东门石桥拆除，重新建造

了现在的“东门桥”，从内部结构到外观，全部“焕然一新”。让东门桥以温婉而不失傲骨的姿态踏入了新时代。

如今，护城河上东门桥仍是川沙人民茶余饭后津津乐道并经常去散步的好地方。随着河道治理工作的不断推进，护城河和它上面的大小桥梁更美了，水清岸绿，印证党和政府提出的不断满足人民日益增长的对生活环境的要求。“生活在川沙，我们很开心。”老百姓的幸福指数如芝麻开花节节高。

