



“森系”之雅、非遗之美、足球之乐 闵行丰收村藏不住了

漆栖非遗文化体验馆的落地窗裱进四季风景，厚湃尔体育公园的绿茵场点燃城市激情，从艺术家集聚的田园社区到国际标准足球赛事基地，“距都市不远，离自然很近”的闵行丰收村正以独特的自然禀赋和轻快的人文环境，诠释着“诗意栖居”的新定义。

□吴艳

驱车驶下浦星公路，都市的喧嚣瞬间就被一派天然意趣隔绝。挺拔的香樟、蓬勃的青草，满眼的青绿让燥热的暑气都温柔了几分。蝉鸣声渐次入耳，更显得时光安静而漫长。这里是闵行区浦锦街道丰收村，一处都市里的“森系”秘境。

“丰收村有两大特点，一个是绿化面积多，目前有1121亩的林地。浦江郊野公园主园区离我们1.5公里，说得更确切一点，我们就在郊野公园里面，属于郊野公园西扩区；第二个就是河多，1.2平方公里有10公里的河道。”村党总支书记陈斌介绍。这样的生态禀赋吸引并留住了不少城里人，漆栖非遗文化体验馆主理人陈怡就是其中一位。

让陈怡流连忘返的是这样一番景象：洁白的现代风格文化体验馆低调地隐藏在大片绿荫里，落地窗将四季风景裱成流动的画作；挑高的展览空间内，大漆髹饰壶瓶、茶杯、首饰，每一道纹理都是凝固的美学密码；三楼的坡顶民宿更是个惊喜盲盒，推窗可见郊野公园的四季，“睡在风景里”不再是一种书本上的修辞。

如今，这个集非遗展览、漆艺体验、文艺休憩、户外休闲于一体的空间，正被越来越多的都市人所知晓。闺蜜们相约来打卡聊天，亲子家庭带着孩子来创作独一无二的漆器挂件，更有追求仪式感的年轻人，选择在香樟树环绕的草坪上举行浪漫婚礼。

最初，丰收村只是一个普通的江南渔村，田野和江滩也只是单纯的劳作场所，改变是从2016年开始的。丰收村党总支书记陈斌说：“2016年和2017年，村里对绿化、河道进行了整治、升级改造。对这一块进行了构思，形成了魅客小镇这样一个

集文创、科创、旅创于一体的基地。”

陈斌提到的“魅客小镇”，一期总规划3万平方米，汇集了众多高品质的文化艺术资源，也是青年创客们的田园社区。区别于大量乡村兴建项目只是给老旧闲置房“换层皮”的做法，也区别于工业化的乡土重建，魅客小镇在保存农村风貌多样性的基础上重新设计，这里没有两幢房子是一样的。“在2021年交付之前，这里将近100栋房子就被一些艺术家，包括创业的青年快速‘占领’了，像唐卡博物馆、轻咖、非遗、艺术小店，这些逐步形成了集聚。到目前为止，这一部分原生态、轻度假的群体没有流失，基本上是相对稳定的。”小镇总负责人王剑利介绍。

漫步小镇，风铃在廊下轻响，与隔壁咖啡馆磨豆机的声响交织。不远处，年轻人骑着山地车穿过林荫道；草地上，爱宠人正看着狗狗尽情撒欢……这些都是久居城市的人的“心头好”。“设计时就是‘距都市不远，离自然很近’这么一个定位，就是为了完成它的天然禀赋。”王剑利说。

如果说魅客小镇代表了丰收村恬静的一面，那么距离此处一分钟车程的厚湃尔体育公园则诠释了它的活力。这里拥有三块达到国际足联标准的天然草足球场，以及一块8人制人工草球场，不仅承担亚洲杯、上海上港相关赛事的培训及比赛，日常还向市民开放。上海厚湃尔体育发展有限公司董事长朱玥介绍，这里不仅有亲子活动、夏令营，针对“全民体育一起来”的足球比赛，也在进行中；不仅在场地上提供服务，还有专业的足球教练、体能教练等，服务于青少年培训工作。

真正的诗意栖居，从来不必远求。在丰收村，捧着手作漆器时的那份成就感、躺在草坪仰望流云时的那种闲适，还有足球场上的那一声声喝彩，就是最好的注脚。

